

MONITORAGGIO

SPERIMENTAZIONE N. 1

<p>Tipo di attività: UNITA' di APPRENDIMENTO</p> <p>Titolo: ...UNA STORIA SBAGLIATA</p> <p>Docente proponente:..Sgarzi..</p> <p>Docenti coinvolti: nessuno</p> <p>Classe/i coinvolta/e: IE LSU; 4ELSU; 5F LSU.</p> <p>Disciplina/e coinvolta/e: italiano</p>	<p>Data inizio esperienza: .dicembre 2020.</p> <p>Data fine esperienza: giugno 2021 e in essere.</p> <p>Durata (n. di ore didattiche): 5 per classe.</p>
--	--

PIANIFICAZIONE

Alumni coinvolti

- Intera classe
- Gruppi di alunni

Modalità di svolgimento

- DID per necessità
- DID per scelta
- Didattica in presenza

Spazi

- Aula
- Laboratorio informatico
- Laboratorio linguistico
- Laboratorio scientifico
- Biblioteca
- Altro

Disposizione dei banchi

- Per file orizzontali
- A ferro di cavallo
- In cerchio
- A isole
- Altro

Materiali

- Libri
- Giornali
- Schede di lavoro / dispense
- LIM
- Computer e tablet
- Software
- Siti internet
- Documenti video o audio
- Altro

Illustrare brevemente le procedure organizzative

(Sono state date regole di lavoro? Come sono stati suddivisi i compiti? ...)

A ciascuno viene affidata una storia breve da scrivere secondo tempistiche assegnate, corretta la quale dalla sottoscritta, allo studente spetta riscriverla secondo le indicazioni fornite.

Vengono date indicazioni sulla lunghezza, i caratteri e la struttura, a secondo della tipologia seguita di racconto.

I racconti vengono caricati su drive condiviso con l'insegnante, cosa che permette una correzione e una riscrittura più agevoli.

DESCRIZIONE DELLE ATTIVITA'

Descrivere brevemente e in ordine cronologico l'attività svolta (evitando in questa sezione gli aggettivi di giudizio)

.....

Spiegazione del progetto, assegnazione di tematica come prima esperienza (inventare un'operetta morale per la V, cambiare il finale di un mito per la I, modificare finale o trama di un episodio dell'Orlando Furioso).

Elaborazione del titolo e del logo per il sito della scuola.

Altri racconti assegnati con soggetto libero, ma tematica veicolata agli argomenti scolastici affrontati.

Compiti estivi basati sulla scrittura creativa di brevi racconti.

Caricare questi racconti sul sito della scuola su modello di siti stranieri.

Metodologia usata

- Lavoro di gruppo
 - Gruppi omogenei per livello SI NO
 - Numero studenti per gruppo.....
- PBL Problem Based Learning
- Cooperative learning
- **Discussione in classe**
- Apprendimento emotivo
- CLIL
- Flipped classroom
- **Discussione dialettica**
- Webquest
- Altro

Se prevista, tipologia di recupero

NO

Se prevista, tipologia di potenziamento

Correzione dei testi prodotti su indicazione dell'insegnante

COMPORAMENTO DEGLI STUDENTI

Gli studenti hanno accolto l'attività con atteggiamento

- **Propositivo**
- **Interessato**
- Disinteressato
- Passivo
- Altro

Gli studenti hanno svolto il compito

- **Con apprezzabili contributi personali**
- **Con partecipazione**
- **Con impegno**
- In modo passivo
- In modo svogliato
- Altro

Il clima di lavoro è stato

- **Sereno e produttivo**
- **Disteso**
- Poco stimolante
- Svogliato e improduttivo
- Altro

DIFFICOLTA' ORGANIZZATIVE

Descrivere le difficoltà organizzative se incontrate nelle attività di svolgimento dell'esperienza e le eventuali strategie messe in campo per superare tali problemi

Difficoltà

Strategie di superamento

<p>La didattica a distanza ha richiesto un ripensamento dell'approccio e delle metodologie.</p>	<p>Attraverso colloqui individuali sulla piattaforma teams è stato possibile seguire e consigliare gli studenti che desideravano capire e correggere i propri errori. L'uso del drive ha inoltre migliorato e velocizzato la consegna e la correzione degli elaborati. Entrambe queste strategie, nate per necessità, verranno usate come risorse anche in futuro,</p>
---	--

VERIFICA DELL'ATTIVITA'

Quante prove di verifica sono state somministrate?

Tipologia

- Verifica orale
- Verifica pratica**
- Verifica grafica

- Strutturata
- Semi strutturata
- Prove aperte
- Prove grafiche
- Questionari
- Altro

Rispetto al recupero e al potenziamento, se effettuato, le attività e le strategie previste hanno permesso una efficace azione di recupero per gli studenti in difficoltà e/o di stimolo per gli studenti più brillanti? Come?

Si: attraverso la correzione per ciascuno fatta sia su drive sia poi spiegata e motivata con incontri su piattaforma teams.

RIFLESSIONE SULL'ATTIVITA'

Ritieni soddisfatte le aspettative?

- Del tutto
- In modo parziale ma comunque adeguato**
- No

Motiva la tua risposta

Manca ancora la disseminazione sul sito della scuola delle attività svolte dai ragazzi, attraverso la creazione di una pagina internet dedicata e fruibile da chi volesse leggere i racconti creati.

RIFLESSIONE SUL METODO DI LAVORO

Ritieni che grazie all'esperienza di mobilità, il metodo di lavoro sperimentato rispetto a quanto facevi prima

sia stato più efficace

- perché più coinvolgente**
- perché ha permesso di raggiungere migliori risultati**
- perché più inclusivo
- per tutte queste ragioni
- abbia permesso di ottimizzare le risorse**

sia stato meno efficace

- in termini di risultati
- in termini di coinvolgimento
- per entrambe le ragioni
- non abbia permesso di ottimizzare le risorse
- **Non ho notato differenze né dal punto di vista del coinvolgimento né dal punto di vista dei risultati**

Rispetto alla pratica di insegnamento, ritieni che l'esperienza di mobilità

- **sia stata totalmente positiva**
- sia stata globalmente positiva
- non abbia portato differenze
- sia stata negativa

FIRMA

Daniela Sgarzi