

I racconti proposti come esempio sono il frutto scelto di un lavoro più ampio, svoltosi nell'arco di due anni in tre classi, una prima, una quarta e una quinta superiore.

L'idea deriva dagli stimoli ricevuti dalla partecipazione al corso: *Classical studies in the era of Globalization and in Internet*.

Coincidendo tale periodo con l'interruzione didattica causata dal Covid e l'utilizzo di piattaforma per la DAD, si è deciso di mettere in pratica quanto appreso nell'ambito dell'insegnamento dell'italiano.

A ciascuno è stata affidata una storia breve da scrivere secondo tempistiche assegnate, secondo le indicazioni fornite in merito a tipologia di racconto, lunghezza, caratteri e struttura. Tale storia prendeva spunto da un argomento di letteratura studiato in classe (il mito, Ariosto, Leopardi).

I racconti, caricati su drive condiviso con l'insegnante- permettendo così di sviluppare anche competenze digitali- hanno permesso una condivisione rapida del documento e delle relative correzioni, favorendo una dinamica proficua e stimolante di lavoro e, al contempo, di recupero sullo scritto di italiano.

Il titolo e il logo del progetto sono stati ideati dai ragazzi per un possibile inserimento sul sito della scuola.