



Associazione Nazionale Insegnanti di Storia dell'Arte Sezione Provinciale di Brescia
Rappresentante Provinciale di Brescia: Paola Bonfadini Via Pace, 27 25122 Brescia tel. 03044521; 3331083040; email:
anisa.brescia@libero.it

Progetto per una serie di incontri di formazione:

□ □ □□□ □ □

**"La scuola incontra l'arte del territorio:
istituzioni culturali tra didattica e tutela dei beni culturali"**

□ □ □□□ □ □

Finalità

- Presentazione di alcune significative istituzioni culturali del territorio bresciano nel quadro di tutela e valorizzazione dei beni culturali locali. Tale approccio permetterà una maggiore conoscenza del complesso e articolato patrimonio storico-artistico del territorio bresciano in funzione didattica. Un simile approfondimento potrà, infatti, fornire nuovi e aggiornati spunti a livello culturale sia per la programmazione disciplinare, sia per la didattica dell'inclusione che per l'alternanza scuola-lavoro.

Struttura

- Il corso prevede una serie di incontri, affidati a relatori esperti, referenti delle varie istituzioni culturali, con lezioni frontali, con materiali utili per l'approfondimento culturale e per la didattica (presentazioni, sintesi, bibliografia). Si può prevedere, eventualmente, la visita guidata all'istituzione culturale, al termine degli incontri previsti.

- DURATA PREVISTA DEL CORSO: 10 ore, articolate in 5 incontri di 2 ore l'uno.

In totale 10 ore complessive.

- PERIODO: da concordare con gli impegni del calendario della attività del “De Andrè” e con gli impegni dei relatori, presumibilmente novembre-dicembre 2017; gennaio-febbraio 2018.
- DESTINATARI: docenti di scuole di scuola secondaria di secondo grado di Brescia e del territorio. Massimo 100 partecipanti. Con la possibilità di inserimento dell'iniziativa e per le modalità di iscrizione al corso sulla piattaforma MIUR SOFIA.
- PAGAMENTO RELATORI: a carico della scuola secondo le indicazioni previste e con le varie procedure di pagamento di competenza della Segreteria dell'istituto (lettera d'incarico e mandato di pagamento etc.).
- ORGANIZZAZIONE: iscrizioni al corso, assistenza tecnica, impianto di video-proiezione, eventuale possibilità di videofilmare e registrare gli incontri a carico della scuola.



(Lonato del Garda, Fondazione “Ugo Da Como”, Casa del Podestà veneto, Sala Antica.)

Fotografia di Paola Bonfadini

□ □ □□ □ □

ARTICOLAZIONE DEL CORSO:

**"La scuola incontra l'arte del territorio:
istituzioni culturali tra didattica e tutela dei beni culturali"**

□ □ □□ □ □

(Periodo considerato: novembre 2017-febbraio 2018. Gli incontri si terranno dalle ore 14.30 alle ore 16.30 presso l'Aula Magna del Liceo Statale "De André" di Brescia)

CALENDARIO

- ◆ **Mercoledì 29 novembre 2017:** Dott.ssa Roberta D'Adda (Direttrice Pinacoteca Tosio-Martinengo), dott. Mario Merlo (Conservatore Museo delle Armi "Luigi Marzoli"): *Il sistema museale di Brescia. Novità e aggiornamenti: la Pinacoteca Tosio-Martinengo e il Museo della Armi.*
- ◆ **Mercoledì 6 dicembre 2017:** Dott. Stefano Lusardi (Conservatore Fondazione "Ugo Da Como" di Lonato del Garda): *La Casa-Museo e la Fondazione "Ugo Da Como" di Lonato del Garda.*
- ◆ **Mercoledì 24 gennaio 2018:** Dott. Paolo Boifava (Direttore Sistema Museale di Montichiari): *I musei di Montichiari.*
- ◆ **Mercoledì 31 gennaio 2018:** Dott. Marco Baioni (Direttore del Museo Archeologico della Valle Sabbia) e la dott.ssa Chiara Gafforini (Museo Archeologico della Valle Sabbia): *Il Museo Archeologico della Valle Sabbia.*
- ◆ **Mercoledì 7 febbraio 2018:** Dott. Paolo Sacchini (Direttore della "Collezione Paolo VI – arte contemporanea" di Concesio): *La collezione di arte moderna e contemporanea della "Collezione Paolo VI – arte contemporanea" di Concesio.*

Brescia, 28 ottobre 2017

La rappresentante provinciale
A.N.I.S.A. Sezione di Brescia
Prof.ssa Paola Bonfadini