



ESAMI INTEGRATIVI/IDONEITA'/PRELIMINARI

CONTENUTI MINIMI - MATERIA: ITALIANO

CLASSE 1 LES/LSU

EDUCAZIONE ALLA LETTURA COLTA

- Il testo narrativo. La fabula, l'intreccio, il sistema dei tempi verbali; i personaggi e la loro caratterizzazione, il sistema dei personaggi; la suddivisione in sequenze e le diverse tipologie di sequenza; il tempo e lo spazio del racconto; autore, narratore e punto di vista; tema, messaggio e contesto; lingua e stile.
- Il testo descrittivo. Descrizione oggettiva e soggettiva, le caratteristiche strutturali e linguistiche, le tecniche della descrizione.
- Il testo espositivo. Le caratteristiche strutturali e linguistiche (produzione di testi espositivi per le interrogazioni).
- Il testo narrativo. Le caratteristiche strutturali e le tecniche della narrazione, i diversi generi.
- Il testo epico. Le caratteristiche strutturali e linguistiche.

L'EPICA

- La storia del genere, caratteristiche strutturali e genesi del testo epico; il mito e i miti; la questione omerica, *Iliade*, *Odissea*; *Eneide*.
- Presentazione delle opere, lettura ed analisi di brani antologici.

TEORIA DELLA LINGUA ITALIANA

- Fonologia. I vari tipi di sillaba, dividere le parole in sillabe; l'accento e i segni grafici.
- La formazione e il significato delle parole. Parole primitive e parole derivate ed alterate, parole composte; famiglie semantiche, le relazioni tra le parole.
- La grammatica. Gli elementi che regolano l'*ortografia* e la *punteggiatura*. Le parti variabili e invariabili del discorso (da affrontare attraverso la prassi dell'analisi grammaticale).
- La sintassi. Sintassi della frase semplice (da affrontare attraverso la prassi dell'analisi logica).

LA PRODUZIONE DI TESTI

- Il testo descrittivo, il testo espositivo, il testo narrativo.