

# LA NOTTE DEI RICERCATORI



STAND

 PALCOSCENICO



TALK e APPUNTAMENTI

Venerdì  
29 SETTEMBRE 2023

BRESCIA  
Cortile Palazzo del Broletto e dintorni

# LA NOTTE DEI RICERCATORI

Venerdì  
29 SETTEMBRE 2023

BRESCIA  
Cortile Palazzo del Broletto  
e dintorni



SANTAGIULIA  
HDEMI  
DI BELLE ARTI

LABA LIBERA  
ACCADEMIA  
BELLE ARTI



FONDAZIONE  
BRESCIA  
MUSEI



L'evento "La Notte dei Ricercatori" è promosso e organizzato dall'Università degli Studi di Brescia, Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia, Accademia di Belle Arti LABA Brescia, Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia e Fondazione Brescia Musei.



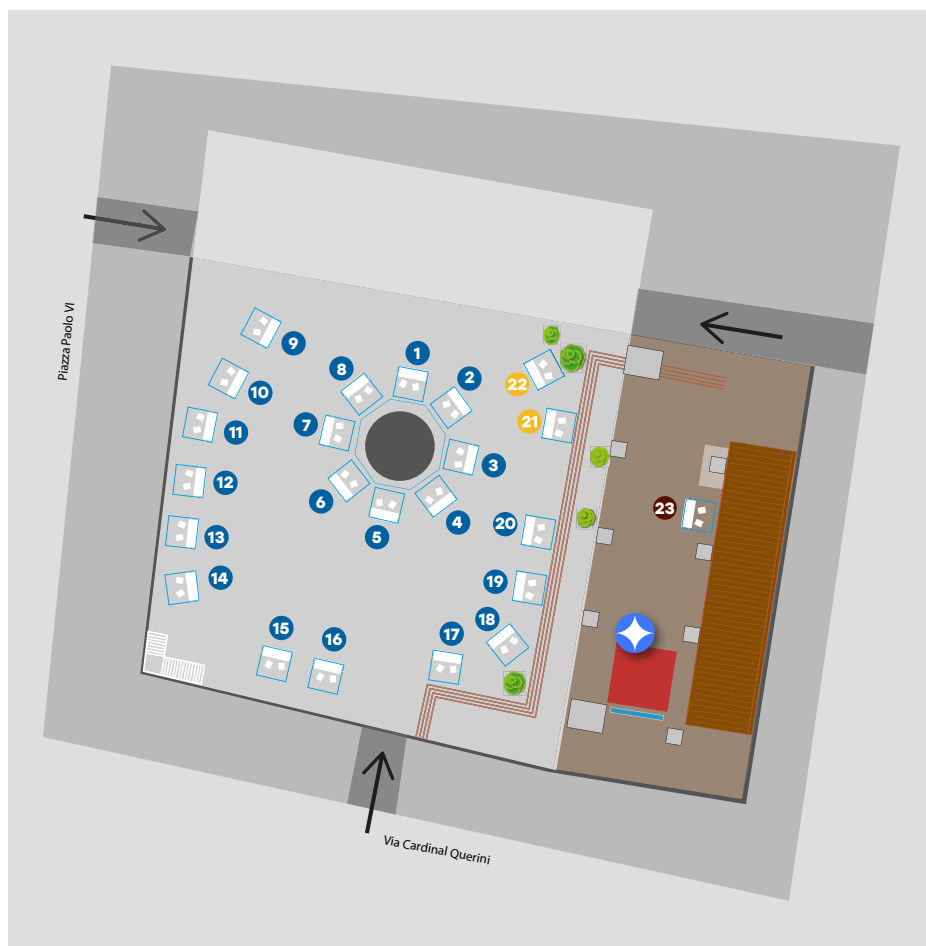
STAND | CORTILE PALAZZO DEL BROLETTO



PALCOSCENICO | PORTICO DEL CORTILE



TALK e APPUNTAMENTI | NEI DINTORNI



Stand dal n. 1 al n. 20



Stand n. 21 e n. 22



Stand n. 23



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BRESCIA

1

**La valutazione della fatica neuromuscolare  
in pazienti post terapia intensiva**  
Laboratorio di Neuromeccanica e Controllo Motorio  
*Francesco Negro*  
Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali

2

**Metallo Mania**  
Laboratorio di Metallurgia MetaL@BS  
*Maria Beatrice Abrami*  
Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale

3

**Le batterie e la transizione ecologica**  
Laboratorio di Chimica per le Tecnologie  
*Elza Bontempi*  
Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale

4

**Ingegneria Sanitaria Ambientale**  
*Marta Domini*  
Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura,  
Territorio, Ambiente e di Matematica

5

**Data Science per il Patrimonio Culturale**  
Progetto Data Science for Brescia - Arts and Cultural Places  
*Marica Manisera*  
Dipartimento di Economia e Management



6

**Invecchiare con successo**

**Sarcopenia e fragilità nella popolazione anziana**

*Alberto Zucchelli*

Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali

7

**Riabilitazione della camminata tramite Realtà Aumentata**

**Laboratorio di Misure Meccaniche e Termiche**

*Marco Ghidelli*

Dipartimento di Specialità Medico-Chirurgiche,  
Scienze Radiologiche e Sanità Pubblica

8

**Nanotecnologie per uno sviluppo sostenibile dell'ambiente  
e della persona**

**Sensor Lab**

*Elisabetta Comini*

Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione

9

**"STEM in Genere" per un riequilibrio di genere nelle discipline STEM**

**(Science, Technology, Engineering, Mathematics)**

*Marika Vezzoli*

Commissione Genere Università degli Studi di Brescia

10

**Il mondo delle piante medicinali tra uso tradizionale  
e farmacologia moderna**

**NutriFun4Health**

*Giulia Abate - Andrea Mastinu - Mariachiara Pucci - Daniela Uberti*

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale

11

**Aggiungi una "D" alla stampa 3D: "4D-printing" e "4D-textiles"**

**Laboratorio di Scienza e Tecnologia dei Materiali**

*Stefano Pandini*

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale

12

**Ottimizzazione per il Pianeta Terra**

*Valentina Morandi*

Dipartimento di Economia e Management

13

**Come nasce un farmaco: drug discovery**

**Medicinal Chemistry Lab**

*Alessandra Gianoncelli*

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale

14

**Dragonfly**

**Laboratorio di Meccanica Applicata e Robotica Industriale**

*Cinzia Amici - Alberto Borboni - Matteo Saponi*

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale

15

**Move your brain**

*Andrea Pilotto*

Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali



16

### Giochiamo con la nanomedicina

Vescicole extracellulari da tessuto muscolare: biomarcatori innovativi per la Debolezza Acquisita in Terapia Intensiva correlata alla sepsi

*Paolo Bergese - Lucia Paolini - Annalisa Radeghieri*

Dipartimento di Specialità Medico-Chirurgiche,  
Scienze Radiologiche e Sanità Pubblica

17

### Anche le cellule fanno stretching

Interazioni meccaniche e molecolari tra citoscheletro e matrice extracellulare nelle patologie umane

Centro di Ricerca Interdipartimentale di Meccanobiologia

*Elisabetta Grillo*

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale

18

### Le biotecnologie e le nanotecnologie al servizio della medicina personalizzata e di precisione

*Roberto Bresciani*

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale

19

### Bioprinting di cellule staminali e organoidi come modello di malattia in 3D

*Rosalba Monica Ferraro - Silvia Clara Giliani - Paola Ginestra*

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale - Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale - Istituto di medicina molecolare A. Nocivelli

20

### Archaeoengineering

L'ingegneria al servizio dell'archeologia: l'esempio dei reperti di Ono San Pietro (Bs)

*Angelo Mazzù*

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale

SANTAGIULIA

HDEMA

DI BELLE ARTI

21  
e  
22

### Umanesimo Tecnologico. Una rivista tra arti, digitale, impresa e società

*Massimo Tantardini*

Dipartimento di Arti Visive

### Appunti di ricerca su un rapporto paradossale: l'Umanesimo e la tecnologia

*Carlo Susa*

Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate

### Trascendenza elettronica: forme e sostanze artistiche dell'invisibile

*Paolo Sacchini*

Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte

### Il videogioco antidepressivo: il gaming come pratica terapeutica

*Anna Giunchi*

Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte

### Umanesimo x Tecnologia. L'accelerazione del dibattito sul rapporto uomo-macchina

*Marco Sorelli*

Scuola di Grafica e Comunicazione

LABA  
LIBERA  
ACCADEMIA  
BELLE ARTI

23

### Avanguardie nel Fashion Design

*Parola d'ordine: innovazione. Tecnologica, in particolare. Che nel corso di Fashion Design si traduce nello sperimentare concretamente gli esiti delle più recenti e avanguardistiche ricerche, dai software di cartamodello digitale al taglio laser, passando per stampa e scanner 3D, stampa resina e contaminazioni interdisciplinari, dal video alla fotografia. In un'ottica di attenzione ai temi della sostenibilità e del riuso, per fornire in modo dinamico gli strumenti propedeutici a una solida preparazione professionale e culturale. Obiettivo: "Plasmare nuove identità creative attraverso una capacità d'ispirazione che sia continua e legata a un'interpretazione delle conoscenze acquisite, dalla storia della moda all'arte antica e contemporanea, dal teatro alla comunicazione e al management, passando per l'innovazione e la trasformazione digitale".*

# Il Palcoscenico

Dalle ore 18.00 | Portico del Cortile



## TALK e APPUNTAMENTI Nei dintorni



SANTAGIULIA  
**HDEMA**  
DI BELLE ARTI

Ore 18.00  
Periferiche visioni

FONDAZIONE  
BRESCIA  
MUSEI

Ore 19.00 e in replica alle 20.00  
**Nel cuore di chi parte.** Tableaux vivant liberamente ispirato al dipinto "I Profughi di Parga" di Francesco Hayez, capolavoro della Pinacoteca Tosio Martinengo.

Ore 19.30  
**Il Risorgimento in numeri: dalla ricerca d'archivio alla narrazione museale**  
*Carlo Bazzani - Enrico Valsertiati, storici*  
*Il nuovo Museo del Risorgimento "Leonessa d'Italia" ha provato a trasformare i numerosi dati desunti dalla ricerca archivistica e bibliografica in una narrazione storica moderna e avvincente.*



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BRESCIA

Ore 20.30  
**"Un suono in estinzione"**  
**Sergio Maggioni, 'sound-artist' camuno**  
Coordina: *Prof. Roberto Ranzi, Università degli Studi di Brescia*  
Incontro con *Sergio Maggioni 'sound-artist' camuno* per parlare del suo progetto **'Un suono in estinzione'** che ha un allestimento ad Ambiente Parco sul tema: **"suoni dei ghiacciai e cambiamento climatico"** ([www.unsuoinestinzione.eu](http://www.unsuoinestinzione.eu)). Ascolto dei suoni del Ghiacciaio dell'Adamello e dialogo con il prof. Marco Tedesco della Columbia University sul ritiro dei ghiacciai della Groenlandia.

...a seguire  
**Solisti del Chorus Universitatis Brixiae**  
diretto dal Maestro *Silvio Baracco*



1 Università degli Studi di Brescia  
SALONE APOLLO - RETTORATO  
Piazza del Mercato, 15

2 Università degli Studi di Brescia  
CASA DEI MERCANTI  
DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA  
Corso Mamei, 27

3 Università degli Studi di Brescia  
SALA DELLA BIBLIOTECA  
DIPARTIMENTO DI ECONOMIA  
Via San Faustino, 74/b

4 Accademia SantaGiulia  
Via Tommaseo, 49

5 Liceo Scientifico Calini di Brescia,  
Aula Magna  
Via Monte Suello, 2

6 Brixia Parco Archeologico  
di Brescia Romana

7 Conservatorio Luca Marenzio  
Piazza Benedetti Michelangeli, 1  
Salone P. da Cemmo

📍 Cortile Palazzo del Broletto



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BRESCIA

1

Salone Apollo | RETTORATO | Piazza del Mercato, 15

Ore 13.30

**Inaugurazione**

*Prof. Francesco Castelli, Magnifico Rettore*

*Prof.ssa Adriana Apostoli, Prorettrice Vicaria*

*Prof. Alessandro Padovani, Prorettore alla Ricerca*



**APPUNTAMENTI SU ISCRIZIONE**

Ore 14.00

**Data science for Brescia - Arts and cultural places**

*Marica Manisera*

Dipartimento di Economia e Management



Ore 15.30

**Nanotecnologie per uno sviluppo sostenibile dell'ambiente e della persona**

*Elisabetta Comini*

Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione



Ore 17.00

**Matematica e... sicurezza, fortuna, energia, acqua**

*Fabio Luterotti* introduce gli interventi di

*Luca Giuzzi, Giorgia Oggioni, Rossana Riccardi e Federico Zullo*

Dipartimenti di Economia e Management e di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica



Ore 18.30

**E se fosse la matematica a salvarci?**

**Quando il cuore si fa matematico e i matematici entrano in corsia**

*Renata Mansini e Paola Gervasio* introducono

*Prof. Alfio Quarteroni,*

Politecnico di Milano, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne

Accademia Nazionale dei Lincei



2

Aula Falcone-Borsellino, Casa dei Mercanti

Dipartimento di Giurisprudenza | Corso Mameli, 27

Ore 14.00

**Sviluppo di un prototipo di rete di quinta generazione per il teleriscaldamento della città di Brescia**

*Gianni Martinazzoli*

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale



Ore 15.30

**AgriAir. Data science to reduce agri-food impact on air quality in the Po Valley**

*Marialuisa Volta*

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale



Ore 17.00

**Message in a bottle**

*Annalisa Radeghieri*

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



Ore 18.30

*Tavola rotonda:*

**Umanesimo e Tecnologia: tesi e antitesi?**

Università degli Studi di Brescia e Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia

*Alessandro Padovani | Massimo Tantardini | Elisabetta Ceretti*

*Gianluigi Bonanomi | Nicoletta Cusano | Elena Verdolini*



3

Sala della Biblioteca

Dipartimento Di Economia | Via San Faustino, 74/b

Ore 14.00

**Oncologia clinica, imaging, nuovi trattamenti e territorio: ricerca e clinica**

*Michela Buglione di Monale e Bastia*

Dipartimento di Specialità Medico-Chirurgiche, Scienze Radiologiche e Sanità Pubblica





Ore 15.30

**Malattie neurodegenerative:  
come studiarle con modelli in vitro e in vivo**

Silvia Clara Giliani - Isabella Zanella - Daniela Zizioli  
Giovanna Piovani - Luigia Rinalda Collo

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



Ore 17.00

**Brain Health: dalla ricerca alla prevenzione**

Alessandro Padovani e Barbara Borroni

(Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali) *introducono:*

**Le immagini di un Cervello in Salute** | Enrico Premi

**Cervello in Salute: Fattori di rischio e protettivi** | Andrea Pilotto

**Salute del Cervello e trattamenti** | Alberto Benussi

**Time for a Brain Health Center?** | Daniele Altomare



Ore 18.30

**Perché la depressione colpisce soprattutto le donne?**

Alessandra Minelli

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



## Altri APPUNTAMENTI



SANTAGIULIA  
**HDEMI**  
DI BELLE ARTI

**Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia | Via Tommaseo, 49**

Dalle ore 9:00 alle ore 13:00

Workshop Scuola di Grafica e Comunicazione:

**Progetta e realizza una tua fanzine.**

Workshop Scuole di Didattica dell'Arte per i Musei e Arti Visive:

**Pelle: fare arte con gli Artisti**



**Liceo Scientifico Calini di Brescia, Aula Magna | Via Monte Suello, 2**

Ore 11.00

**L'audiovisivo come mezzo di espressione, comunicazione per immagini, inclusività.**

**Metodi e applicazioni di processi creativi dall'audiovisivo ai social media**

Liceo Scientifico Calini e Accademia SantaGiulia per il Booktrailer Film Festival.

**FONDAZIONE  
BRESCIA  
MUSEI**



**Brixia Parco Archeologico di Brescia Romana**

Ore 17.20 - 17.40 - 18.00

**Mostra "Il Pugile e la Vittoria"**

Intervento a cura di

Marco Merlo, conservatore delle Armi antiche presso Fondazione Brescia Musei.

*In occasione della Notte dei Ricercatori, Fondazione Brescia Musei propone all'interno della visita libera al Parco archeologico di Brescia romana, uno speciale intervento alla mostra Il Pugile e la Vittoria, condotto da Marco Merlo, conservatore delle Armi antiche, presso Fondazione Brescia Musei: analizzerà nello specifico la statua ellenistica del Pugile, evocandone le caratteristiche fisiche e professionali, nonché la postura e la descrizione degli strumenti, per arrivare a nuove e interessanti ipotesi riguardanti le sue specialità nella lotta.*

**Informazioni:**

Costo: Pagamento del solo biglietto d'ingresso museale

Prenotazione on line sul sito [bresciamusei.com/biglietti/](http://bresciamusei.com/biglietti/)

Informazioni CUP Centro Unico Prenotazioni 030.2977833-834 [cup@bresciamusei.com](mailto:cup@bresciamusei.com)



CONSERVATORIO DI MUSICA  
**LUCA MARENZIO**  
DI BRESCIA

**Piazza Benedetti Michelangeli, 1 | Salone Pietro da Cemmo**

Ore 11.00 (I° turno) | Ore 14.00 (II° turno)

**I-Ork, l'orchestra inclusiva**

